

Christiane Grimm

vom 24. 09. bis 26. 10. 2016



Galerie Latzer

Romanshornerstr. 82 8280 Kreuzlingen

Einladung

Zur Eröffnung der gemeinsamen Ausstellung von Christiane Grimm und Heinrich Bobst, sind Sie und Ihre Freunde am Samstag den 24. September 2016, von 18:00 bis 22:00 Uhr herzlich eingeladen.

Wir zeigen Ihnen ausgewählte und aktuelle Werke der beiden Künstler.

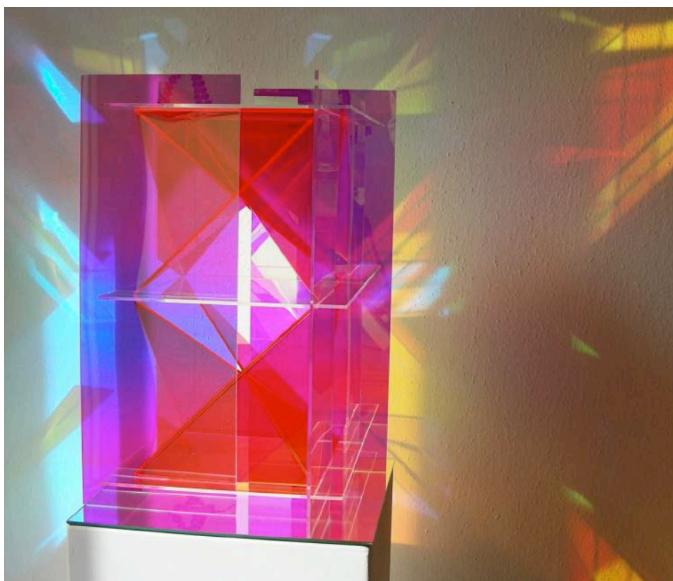
Die Künstler sind anwesend.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Öffnungszeiten:

Samstag von 10:00 bis 14:00 Uhr,
und nach telefonischer Vereinbarung
unter Telefon 0041(0)76 515 68 72

Heinrich Bobst



Christiane Grimm

Christiane Grimm 1957 in Stuttgart geboren. lebt und arbeitet in Heidelberg.

Alles bewegt sich, Statische Farbkompositionen werden durch vom Material erzeugten, optischen Effekten in Bewegung gesetzt. Eine Irritierende, geradezu filmische Wirkung entsteht. In komplex sich verschränkenden Bildräumen tauchen Farben aus dunkler Tiefe auf, wölben sich gespannt und gehen in malerischen Sequenzen zu einem zu einem überraschenden, gleissenden Leuchten über.

Diese dynamischen Prozesse in den Arbeiten veranschaulichen die Vielfalt des Phänomens Licht. Unterschiedliche Materialien verstärken diese Wirkung. In den nicht greifbaren, geradezu virtuellen Räumen wird unsere sich stetig verändernde Wahrnehmung und Empfindung sichtbar.

Sie kreieren ein offenes Feld zwischen Malerei, Plastik und Architektur.

Heinrich Bobst

Heinrich Bobst ist 1946 in Zürich geboren. Seine ausgeprägte Affinität zu Design und Kunst haben ihn permanent begleitet.

Schon bald zeigte sich eine gewisse Tendenz in konstruktive und konkrete Richtung.

Der Wunsch in die dritte Dimension vor zu stossen, führte zu geschweißten Stahlobjekten mit Winkelprofilen.

Das Fehlen des Farbspektrums beim Arbeiten mit Stahl hat ihn zum dreidimensionalen Raum zu Acrylglas aber auch zu mineralischem Glas geführt. Dabei interessieren ihn ganz besonders dichroitische Beschichtungen.

Sie bestehen aus hauchdünnen Belägen, die das einfallende Licht teilweise auf ihrer Oberfläche und an der Grenzfläche zum Acrylglas reflektieren. Interferenzeffekte entstehen, welche die Objekte - je nach Blickwinkel - in verschiedenen Spektralfarben erscheinen lassen. Sie können teilweise auch spiegelnd, oder weitgehend transparent erscheinen.

Die Raumobjekte sind ein faszinierendes Spiel mit Licht, Farbe und Reflexion. Sie mit eigenen Augen sehen wird zum Erlebnis.

Ausstellungen Christiane Grimm

2015 Galerie Klaus Braun, Stuttgart Wandobjekte im kleinen Format
Art Fair, Köln Galerie Linde Hollinger, Ladenburg und Galerie P13, Heidelberg
Art Bodensee, Galerie Linde Hollinger, Ladenburg Galerie P13, Heidelberg, Accrochage
Art Karlsruhe, Galerie Linde Hollinger, Ladenburg und Galerie P13, Heidelberg
Raum Konkret HD Schrader, Christiane Grimm, Veronika Rodenberg-, Galerie Lide Hollinger.
Galerie Klaus Braun, Stuttgart Arbeiten auf Papier.

2016 Masters of Light, Galerie Heitsch, München
Art Karlsruhe, Galerie Linde Hollinger, Ladenburg
museum messmer, Riegel
4. internationaler Evard – Preis
Art Bodensee, Galerie Linde Hollinger, Ladenburg
Galerie Latzer, Kreuzlingen Christiane Grimm, Heinrich Bobst,

Kunst am Bau

2015 1.Preis und Realisierung : Glasinstallation,
Martin Luther Kirche, Ehlertshausen/Hannover
Gestaltung Andachtsraum, Universitätsklinikum,
Allgemeine Psychiatrie

2016 Glasgestaltung an der Aussenwand der Kapelle der Thoraxklinik an der Universitätsklinik, Heidelberg

Ausstellungen Heinrich Bobst

2009 Kunstmarkt Wipkingen, Zürich

2010 Art Show, Zürich
Art Gallery Kubota, Tokyo
Kunst 10, Zürich, Galerie am Lindenplatz, Vaduz

2011 Novotel Zürich City-West, Zürich
Art Bodensee 11, Dornbirn, Galerie am Lindenplatz,
Vaduz
Kunst 11, Zürich, Galerie am Lindenplatz, Vaduz
Galerie c-art, Dornbirn

2012 Galerie TonArt, Wernetshausen
Kunsthalle Schloss Seefeld, Seefeld (D)
Galerie am Lindenplatz
Art Bodensee 12, Dornbirn, Galerie am Lindenplatz,
Vaduz

2013 Art Karlsruhe, Galerie am Lindenplatz, Vaduz
Art Bodensee 13, Dornbirn, Galerie
c-art, Dornbirn
Galerie Latzer, Kreuzlingen
Kunst 13, Zürich, Galerie am Lindenplatz, Vaduz
Löwen Apotheke Zürich

2014 Atelier TonArt, Hombrechtikon
Art Karlsruhe
Galerie Claudine Hohl, Zürich
La Biennale di Venezia 2014, Palazzo Bembo
Art Bodensee 14, Dornbirn, Galerie am Lindenplatz
Vaduz
Galerie Artziwna, Wien
Galerie c.art Prantl & Boch, Dornbirn
Galerie am Lindenplatz Vaduz

2015 Kunstforum Tertianum, Zollikerberg
Art Karlsruhe
Art Gallery Kubota Tokyo
Galeria Arte e Ristorante, Lugano
Art Bodensee 15, Dornbirn, Galerie c- art, Dornbirn
Kunstlabor Zürich
VIENNAFAIR, Galerie Artziwna Wien

2016 -art- und weise, kunst- und denkraum, Bern
Galerie Claudine Hohl, Zürich
Art6 – DIE ALTE BRENNEREI; Unterramsen
Art Bodensee 16, Dornbirn, Galerie c-art, Dornbirn
Galerie Latzer, Kreuzlingen