

# Christiane Grimm

vom 24. 09. bis 26. 10. 2016



## Galerie Latzer

Romanshorneerstr. 82 8280 Kreuzlingen

# Einladung

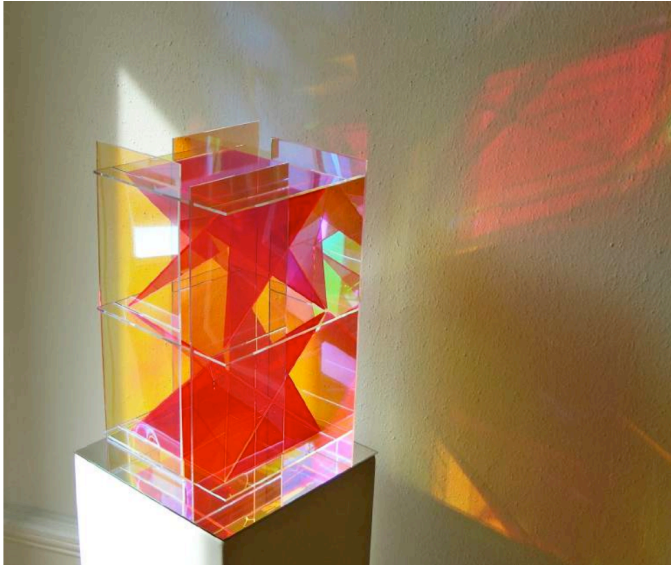
Zur Eröffnung der gemeinsamen Ausstellung von Christiane Grimm und Heinrich Bobst, sind Sie und Ihre Freunde am Samstag den 24. September 2016, von 18:00 bis 22:00 Uhr herzlich eingeladen.

Wir zeigen Ihnen ausgewählte und aktuelle Werke der beiden Künstler.  
Die Künstler sind anwesend.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Öffnungszeiten:  
Samstag von 10:00 bis 14:00 Uhr,  
und nach telefonischer Vereinbarung  
unter Telefon 0041 (0)76 515 68 72

# Heinrich Bobst



# Christiane Grimm

Christiane Grimm 1957 in Stuttgart geboren. lebt und arbeitet in Heidelberg.

Alles bewegt sich, Statische Farbkompositionen werden durch vom Material erzeugten, optischen Effekten in Bewegung gesetzt. Eine Irritierende, geradezu filmische Wirkung entsteht. In komplex sich verschränkenden Bildräumen tauchen Farben aus dunkler Tiefe auf, wölben sich gespannt und gehen in malerischen Sequenzen zu einem zu einem Überraschenden, gleissenden Leuchten über.

Diese dynamischen Prozesse in den Arbeiten veranschaulichen die Vielfalt des Phänomens Licht. Unterschiedliche Materialien verstärken diese Wirkung. In den nicht greifbaren, geradezu virtuellen Räumen wird unsere sich stetig verändernde Wahrnehmung und Empfindung sichtbar.

Sie kreieren ein offenes Feld zwischen Malerei, Plastik und Architektur.

# Heinrich Bobst

Heinrich Bobst ist 1946 in Zürich geboren. Seine ausgeprägte Affinität zu Design und Kunst haben ihn permanent begleitet.

Schon bald zeigte sich eine gewisse Tendenz in konstruktive und konkrete Richtung.

Der Wunsch in die dritte Dimension vor zu stossen, führte zu geschweissten Stahlobjekten mit Winkelprofilen.

Das Fehlen des Farbspektrums beim Arbeiten mit Stahl hat ihn zum dreidimensionalen Raum zu Acrylglas aber auch zu mineralischem Glas geführt. Dabei interessieren ihn ganz besonders dichroitische Beschichtungen.

Sie bestehen aus hauchdünnen Belägen, die das einfallende Licht teilweise auf ihrer Oberfläche und an der Grenzfläche zum Acrylglas reflektieren. Interferenzeffekte entstehen, welche die Objekte - je nach Blickwinkel - in verschiedenen Spektralfarben erscheinen lassen. Sie können teilweise auch spiegelnd, oder weitgehend transparent erscheinen.

Die Raumobjekte sind ein faszinierendes Spiel mit Licht, Farbe und Reflexion. Sie mit eigenen Augen sehen wird zum Erlebnis.

## Ausstellungen Christiane Grimm

- 2015 Galerie Klaus Braun, Stuttgart Wandobjekte im kleinen Format  
Art Fair, Köln Galerie Linde Hollinger, Ladenburg und Galerie P13, Heidelberg  
Art Bodensee, Galerie Linde Hollinger, Ladenburg  
Galerie P13, Heidelberg, Accrochage  
Art Karlsruhe, Galerie Linde Hollinger, Ladenburg und Galerie P13, Heidelberg  
Raum Konkret HD Schrader, Christiane Grimm, Veronika Rodenberg-, Galerie Lide Hollinger, Galerie Klaus Braun, Stuttgart Arbeiten auf Papier.
- 2016 Masters of Light, Galerie Heitsch, München  
Art Karlsruhe, Galerie Linde Hollinger, Ladenburg  
museum messmer, Riegel  
4. internationaler Evard – Preis  
Art Bodensee, Galerie Linde Hollinger, Ladenburg  
Galerie Latzer, Kreuzlingen Christiane Grimm, Heinrich Bobst,

### Kunst am Bau

- 2015 1.Preis und Realisierung : Glasinstallation,  
Martin Luther Kirche, Ehlertshausen/Hannover  
Gestaltung Andachtsraum, Universitätsklinikum,  
Allgemeine Psychiatrie
- 2016 Glasgestaltung an der Aussenwand der Kapelle der  
Thoraxklinik an der Universitätsklinik, Heidelberg

## Ausstellungen Heinrich Bobst

- 2009 Kunstmarkt Wipkingen, Zürich
- 2010 Art Show, Zürich  
Art Gallery Kubota, Tokyo  
Kunst 10, Zürich, Galerie am Lindenplatz, Vaduz
- 2011 Novotel Zürich City-West, Zürich  
Art Bodensee 11, Dornbirn, Galerie am Lindenplatz, Vaduz  
Kunst 11, Zürich, Galerie am Lindenplatz, Vaduz  
Galerie c-art, Dornbirn
- 2012 Galerie TonArt, Wernetshausen  
Kunsthalle Schloss Seefeld, Seefeld (D)  
Galerie am Lindenplatz  
Art Bodensee 12, Dornbirn, Galerie am Lindenplatz, Vaduz
- 2013 Art Karlsruhe, Galerie am Lindenplatz, Vaduz  
Art Bodensee 13, Dornbirn, Galerie c-art, Dornbirn  
Galerie Latzer, Kreuzlingen  
Kunst 13, Zürich, Galerie am Lindenplatz, Vaduz  
Löwen Apotheke Zürich
- 2014 Atelier TonArt, Hombrechtikon  
Art Karlsruhe  
Galerie Claudine Hohl, Zürich  
La Biennale di Venezia 2014, Palazzo Bembo  
Art Bodensee 14, Dornbirn, Galerie am Lindenplatz Vaduz  
Galerie Artziwna, Wien  
Galerie c.art Prantl & Boch, Dornbirn  
Galerie am Lindenplatz Vaduz
- 2015 Kunstforum Tertianum, Zollikerberg  
Art Karlsruhe  
Art Gallery Kubota Tokyo  
Galeria Arte e Ristorante, Lugano  
Art Bodensee15, Dornbirn, Galerie c- art, Dornbirn  
Kunstlabor Zürich  
VIENNAFAIR, Galerie Artziwna Wien
- 2016 -art- und weise, kunst- und denkraum, Bern  
Galerie Claudine Hohl, Zürich  
Art6 – DIE ALTE BRENNEREI; Unterramsen  
Art Bodensee 16, Dornbirn, Galerie c-art, Dornbirn  
Galerie Latzer, Kreuzlingen